



UNIVERSITÉ DE NANTES

Cinéma et audiovisuel : animer les territoires de création

Journée d'étude dans le cadre du projet Cluster 93 – ANR
13 oct. 2017

9h-12h30 séminaire de recherche

15h-16h30 table ronde professionnelle

Où?

Salle 114- IAE-Université de Nantes,
Campus Tertre, Tram « facultés »

Où?

Wattignies Social Club, Île de Nantes
13 Boulevard des martyrs nantais de la résistance
Tram « Wattignies »

Intervenants

Cécile Sorin et Pauline Gallinari, ESTCA,
Université Paris 8
« perspectives de recherches sur
les politiques culturelles du 93 »

Fabrice Rochelandet et Christophe Cariou,
IRCAV, Université Sorbonne Nouvelle Paris 3
« cartographie des lieux culturels franciliens,
une approche par les cartes mentales »

Mélanie Courtois, INRS, UCS Québec
« stratégies urbaines de pérennisation des
ateliers d'artistes, une perspective
internationale à partir de Montréal »

Hélène Morteau et Raphaël Suire, LEMNA,
Université de Nantes
« du cluster à la scène, quel cadre théorique
pour repenser les dynamiques des territoires de
création? »

Intervenants

Jean-Luc Charles, directeur général de la
SAMOA

Adrien Heudier, directeur de La Plateforme
Pôle Cinéma Audiovisuel des Pays de
la Loire

Julien Kostrèche, directeur de Ouestmédialab

Stéphane Juguet, Anthropologue et initiateur
du Wattignies Social Club

Entrée libre sur inscription
helene.morteau@univ-nantes.fr



IAE NANTES
ÉCONOMIE & MANAGEMENT

Lemna ANR

IC/C industries culturelles & création artistique



cap-digital



PÔLE DE COMPÉTITIVITÉ
ET DE TRANSFORMATION NUMÉRIQUE

CAMPUS CONDORCET Paris-Aubervilliers
Dité des humanités et des sciences sociales